

Espoon Mieslaulajat ESMILA juhlistaa 100-vuotiasta Suomea ja Viroa sekä 99-vuotista Latviaa konsertoimalla yhdessä ystävyyskuorojensa kanssa Espoon kulttuurikeskuksessa Tapiolassa lauantaina 23.9.2017 klo 18.00. Virosta ESMILAN vieraaksi saapuu mieskuoro FORESTALIA johtajanaan Alo Ritsing ja Latviasta mieskuoro SILVICOLA johtajanaan Aivars Opicans. ESMILAA johtaa kuoron taiteellinen johtaja Helge Kõrvits. Konsertti kuuluu Suomi 100 -ohjelmistoon.

Kuorojen ohjelmistot koostuvat klassisesta ja etenkin omaan maahan liittyvästä perinteisestä mieskuoromusiikista, jota leimaa myös vahva isänmaallisuus juhlistaen tällä tavoin kunkin maan 100-vuotista olemassaoloa. Konsertti huipentuu yhteisesiintymiseen, jolloin Espoon kulttuurikeskuksen Tapiolasalin lavan täyttää 120-henkinen mieslaulajajoukko.

Esiintyvät kuorot

Espoon Mieslaulajat ESMILA on perustettu v. 1979. Se on jo lähes 40 vuotta kestäneen toimintansa aikana saavuttanut tunnustetun aseman suomalaisten kuorojen keskuudessa hyvien johtajiensa ja ahkeran työn ansiosta. Kuoron riveihin kuuluu tällä hetkellä runsaat neljäkymmentä laulajaa. Helge Kõrvits on johtanut ESMILAA vuodesta 2005 lähtien. Hän valmistui musiikinopettajaksi Tallinnan Konservatoriosta 1990-luvun alussa ja jatkoi opintojaan Sibelius Akatemiassa valmistuen kuoro- ja orkesterijohdon koulutuslinjalta musiikin maisteriksi. ESMILAn ohella Helge Kõrvits toimii mm. kakkosjohtajana Laulu-Miehet -kuorossa ja äänenmuodostuksesta vastaavana johtajana Akateeminen Mieskuoro Psaldossa. Aikaa jää myös aktiiviseen laulamiseen kahdessa ammattikuorossa, Helsingin Kamarikuorossa ja Sibelius-Akatemian Vokaaliyhtyeessä.

ESMILA toimii myös Espoon Sotaveteraanikuoron perinnekuorona ja ylläpitää sotaveteraanien lauluperinnettä. Toiminnasta vastaa etupäässä Espoon Mieslaulajien Seniorit tukenaan joukko pääkuoroon kuuluvia laulajia.

FORESTALIA on jo nimensäkin mukaan Viron metsämiesten, metsäalalla työskentelevien miesten kuoro. Kuorosäveltäjänäkin tunnettu Alo Ritsing on johtanut kuoroa sen perustamisesta alkaen vuodesta 1972. Kuoron toiminnan erityispiirre on, että sen jäsenet asuvat laajalti eri puolilla Viroa. Siksi tavanomaiset viikkoharjoitukset eivät ole mahdollisia. Niinpä Itä-Virossa, Järvamaalla tai vaikkapa Pärnumaalla asuvan laulajan on matkattava kolmen viikon välein Tarttoon koko päivän kestäviin yhteisharjoituksiin. Toimintaan kuuluu lisäksi vähintään kahdesti vuodessa järjestettävä viikon mittainen harjoittelujakso, laululeiri.

Jos FORESTALIA on metsäalan miesten kuoro Virossa, niin sitä on myös SILVICOLA-kuoro Latviassa. Viron mallin mukaisesti ja molempien maiden metsäalan miesten yhteydenpidon pohjalta myös Latviaan perustettiin metsämiesten kuoro vuonna 1980. Kuoron nimi, SILVICOLA, on latinaa ja merkitsee metsän asukasta, metsänhoitajaa.

SILVICOLA on esiintynyt kaikkialla Latviassa, mutta myös ulkomailla Liettuassa, Virossa, Venäjällä, Saksassa, Tšekkoslovakiassa ja Ruotsissa. Se on osallistunut myös kansainvälisiin festivaaleihin Italiassa, Englannissa, Slovakiassa, Argentiinassa, Portugalissa, USA:ssa, Trinidad-Tobagossa. Aivars Opicans on toiminut SILVICOLAn taiteellisena johtajana vuodesta 2009 lähtien, mutta kuuluu myös kuoron perustajajäseniin. Hän on valmistunut Latvian musiikkiakatemiasta, josta on saanut sekä kuoronjohtajan että musiikinopettajan diplomin.

Kuorojen välinen yhteistyö

Espeen Mieslaulajilla on pitkät perinteet osallistumisesta Viron musiikkimaailmaan. Sen ensimmäinen puheenjohtaja, **Eero Hyvärinen**, osallistui silloisen Keskusmetsäseura Tapion edustajana metsäammatillisiin yhteistyöhankkeisiin. Dipolissa 1980-luvun alussa pidetyn metsäalan kokouksen yhteydessä tuli esille, että Virossa toimii metsäalan miehistä koostuva mieskuoro nimeltä FORESTALIA. Kuoron puheenjohtaja **Tanis Lindberg** oli yksi kokouksen osanottajista. Kuorojen puheenjohtajien välille virisi vilkas keskustelu mahdollisesta yhteistyöstä ja -toiminnasta mm. kuorovierailujen ja yhteiskonserttien merkeissä.

Kuorojen ensimmäinen yhteinen tapaaminen järjestyikin ESMILAn matkatessa ensimmäistä kertaa Viroon v. 1981. Matka suuntautui Tartoon, siihen aikaan ”suljettuun kaupunkiin”, jonka yliopiston juhlasalissa pidetty ESMILAn konsertti ja koko tilaisuuden tunteita herättävä ilmapiiri jäivät lähtemättömästi kaikkien konserttimatkalla mukana olleiden ESMILAn laulajien mieleen.

FORESTALIAN ensimmäinen konserttimatka Suomeen toteutui v. 1983. Siihen aikaan pääsy Neuvosto-Virosta ulkomaille oli erittäin vaikeaa. Mieskuoro FORESTALIALle matkustuslupaa ei myönnetty, mutta kun lupaa haettiin ammattiyhdistys-FORESTALIALle, se saatiin ja konserttimatka Suomeen tuli mahdolliseksi. FORESTALIA piti Suomessa kolme konserttia yhdessä ESMILAn kanssa. Konsertit järjestettiin Helsingissä Ritarihuoneella ja Neuvostoliiton Kulttuurikeskuksessa sekä Orivedellä.

Yhteistyö jatkui molemminpuolisten kuorovierailujen merkeissä. ESMILA on vuosina 1987 – 2014 vierailut viisi kertaa Virossa. Näihin matkoihin on sisältynyt paitsi yhteiskonsertteja niin myös osallistuminen Tallinnan laulujuhille vuosina 1990 ja 1999. Näin täyttyi ESMILAn laulajien harras toive saada laulaa Viron mieskuorojen kanssa Laulujuhlilla Suuren Laulukaaren alla. FORESTALIA on vastaavasti tehnyt Suomeen kaikkiaan viisi konserttimatkaa.

Yhteistyö FORESTALIA-kuoron kanssa ja yhteydenpito laulajien välillä on vuosien saatossa syventynyt perhekohtaisiksi siteiksi. Yhteisiä tapaamisia odotetaan puolin ja toisin.

SILVICOLALLA ja FORESTALIALLA on ensin mainitun perustamisesta lähtien ollut tiivistä yhteistoimintaa. Se on sisältänyt lukuisia vierailuja ja useita yhteiskonsertteja. Neuvostoliiton hajoamisen jälkeen yhteistoiminta taukosi joksikin aikaa syntyäkseen taas uudelleen. Vierailuja tehdään vähintäänkin joka toinen vuosi.

ESMILAn ja SILVICOLAN yhteistyö käynnistyi Tartossa pidetyssä yhteiskonsertissa lokakuussa 2014. Konserttin käytännön järjestelyistä vastasi FORESTALIA esiintyen myös omilla kappaleillaan. Yhteyttä on sen jälkeen pidetty lähinnä ajatusten vaihdon muodossa kirjeitse tai sähköpostitse. Tämän ajatusten vaihdon pohjalta me esmilalaiset saamme nyt SILVICOLAN vieraaksemme yhdessä FORESTALIAN kanssa.

23.9.2017 klo 18.00 Tapiolasalin lavalle astuu kolme pohjois-eurooppalaista mieskuoroa, joista kukin tulee omalla musiikillaan kertomaan oman maansa historiasta ja kansallisesta perinteestä. Kolme toisistaan omalla tavallaan poikkeavaa mieskuoroa, jotka yhdessä muodostavat mahtavan kokonaisuuden. Kolme kuoroa, jotka yhdessä juhlistavat maittensa 100-vuotisjuhlaa.

Esmilan joulukonsertit 2017

Perinteiset joulukonsertit pidetään tänä vuonna 12.12.2017 Espoon tuomiokirkossa (kello 18.00 ja 20.00) ja Espoonlahden kirkossa 18.12.2017.